

## **Inclusão de imigrantes no mercado de trabalho, iniciativa poética e mulheres venezuelanas são temas em maio no Museu da Imigração**

*No início do mês, a programação conta com o encontro online VOZES, inauguração do Projeto RAIZ e sala de exibição do documentário Adelante*

Na primeira quinzena de maio, o cronograma híbrido do Museu da Imigração – instituição da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo – será marcado inicialmente pelo encontro online VOZES, com a edição “Migrações Internacionais e os desafios para a inserção laboral” e estreia do Projeto RAIZ, que promove um espaço de escuta no jardim do Museu sobre temas relevantes para a instituição, como identidade, memória e herança. Na sequência, ainda mantendo o formato presencial, os visitantes poderão assistir ao documentário “Adelante - A Luta das Venezuelanas Refugiadas no Brasil”. Fechando o período, ocorrerá mais uma live da série "A situação das mobilidades humanas na pandemia".

Iniciando a programação, no dia **03 (segunda-feira)**, às 17h, acontece o encontro online VOZES. Realizado a partir de uma parceria entre Museu da Imigração, Ministério Público do Trabalho, Unicamp, Núcleo de Estudos de População "Elza Berquó", e Observatório das Migrações em São Paulo, o evento terá como tema as "**Migrações Internacionais e os desafios para a inserção laboral**". Com mediação da Procuradora do Trabalho, Catarina von Zuben, a roda de conversa debaterá pautas relativas à inclusão no mercado de trabalho, desafios, normativas e cenário atual, diretamente no canal do MI no [YouTube](#). A programação contará ainda com a presença do cientista político e diretor da Repórter Brasil, Leonardo Sakamoto, e dos migrantes Nina Sinani (Bolívia), Jahvier Lemus (Venezuela), Benazira Djoco (Guiné-Bissau) e João Canda (Angola). Os interessados poderão solicitar declaração de participação.

A partir do dia **05 (quarta-feira)**, o público poderá conferir uma iniciativa poética sobre reflexões e memória no jardim da instituição. Após a perda de uma das figueiras centenárias do MI, o **Projeto RAIZ** foi desenvolvido com o objetivo de promover um espaço de escuta, no tronco restante da árvore, disponibilizando aos visitantes conteúdos em áudio que abordam temas relevantes para o Museu, como identidade, direitos humanos, xenofobia, refúgio, natureza e herança. Entre as narrações e textos, poesias e cantos, que foram produzidos especialmente para a proposta, iremos nos despedir dessa presença fundamental da trajetória do Museu. A ação será inaugurada com uma produção do historiador e escritor, Leandro Karnal. Outros nomes, como o cantor e compositor Emicida e a jornalista baiana Jessica Senra, estão confirmados para os próximos meses.

Já entre os **dias 05 e 30**, o Museu exibirá o **documentário “Adelante - A Luta das Venezuelanas Refugiadas no Brasil”**, dirigido pela cineasta e jornalista Luiza Trindade, com coprodução do Projeto Celina e do jornal O Globo e apoio da ONG PARES Cáritas. Durante o horário de funcionamento, os visitantes poderão assistir ao filme, que conta as histórias de oito mulheres e é um recorte íntimo sobre as consequências de um país inteiro, além de visualizar fotografias realizadas no processo de gravação.

Fechando a primeira quinzena, a **Live "A situação das mobilidades humanas na pandemia"** traz, no dia **13 (quinta-feira)** uma conversa com o Padre Assis Tavares, um religioso de Cabo Verde que atua no Brasil, na favela de Vila Prudente, em São Paulo, com populações marginalizadas. O projeto mensal promove

entrevistas com migrantes ou pesquisadores para tratar da situação das mobilidades na pandemia do COVID-19. Para acompanhar de casa, o diálogo será transmitido ao vivo no [Instagram](#), às 17h.

## Serviço

### **VOZES - Migrações Internacionais e os desafios para a inserção laboral**

**Data:** 03 de maio

**Horário:** 17h

**Plataforma:** [YouTube](#)

### **Projeto RAIZ**

**Data:** 05 de maio (inauguração)

**Horário:** quarta a domingo, das 11h às 17h

**Local:** Jardim - Museu da Imigração

### **Exibição documentário “Adelante - A Luta das Venezuelanas Refugiadas no Brasil”**

**Data:** 05 a 30 de maio

**Horário:** quarta a domingo, das 11h às 17h

**Local:** Museu da Imigração

### **Live Série “A situação das mobilidades humanas na pandemia”**

**Data:** 13 de maio

**Horário:** 17h

**Plataforma:** [Instagram](#)

### **Museu da Imigração**

Rua Visconde de Parnaíba, 1.316 – Mooca – São Paulo/SP

Tel.: (11) 2692-1866

Funcionamento: de quarta a domingo, das 11h às 17h (fechamento da bilheteria às 16h).

R\$10 e meia-entrada para estudantes e pessoas acima de 60 anos | Grátis aos sábados

Acessibilidade no local - Bicicletário na calçada da instituição

[www.museudaimigracao.org.br](http://www.museudaimigracao.org.br)

### **Informações Imprensa**

Museu da Imigração

Assessoria de Comunicação

**Joanna Flora** | [j.flora@museudaimigracao.org.br](mailto:j.flora@museudaimigracao.org.br) | (11) 2692-1866

**Thâmara Malfatti** | [thamara@museudaimigracao.org.br](mailto:thamara@museudaimigracao.org.br)

**Caroline Nóbrega** | [comunicacao@museudaimigracao.org.br](mailto:comunicacao@museudaimigracao.org.br)

### **Assessoria de imprensa – Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado**

Cintia Ruiz | (11) 98080-9800

Davi Franzon | (11) 93411-6428

Simone Blanes | (11) 94003-1711

[imprensaculturasp@sp.gov.br](mailto:imprensaculturasp@sp.gov.br)