

Políticas linguísticas e deslocamentos indígenas pautam encontros do Museu da Imigração

Com mais quatro ações, cronograma da segunda quinzena de agosto será híbrido

Promovida em ambiente digital e presencialmente, a agenda do Museu da Imigração – instituição da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo – para a segunda quinzena de agosto terá seis atividades temáticas. O público poderá acompanhar roda de conversa, curso, *lives*, contação de história e oficina de artesanato.

No **dia 18 (quarta-feira)**, a **roda de conversa “VOZES - Português como língua de acolhimento”** discutirá a importância de políticas linguísticas como parte de políticas públicas de inserção para migrantes de crise. Com início às 15h, no canal do MI no [YouTube](#), a programação terá pautas com foco para o processo de produção de um dos volumes da coleção didática “Vamos junto(a)s - Português como Língua de Acolhimento - Me virando no dia a dia - Livro do(a) aluno(a)”.

Realizado em parceria com o Ministério Público do Trabalho, a Unicamp, o Núcleo de Estudos de População “Elza Berquó” e o Observatório das Migrações em São Paulo, o evento será mediado pela Ana Cecília Bizon (Instituto de Estudos da Linguagem/UNICAMP). Entre os convidados, estarão o Leandro Rodrigues Alves Diniz (UFMG), a Bruna Pupatto Ruano (UFPR), o Ahmed Freij (IEL/UNICAMP) e a diretora técnica do Museu da Língua Portuguesa, Marília Bonas.

Em continuidade à formação oferecida entre novembro e dezembro de 2020, o MI promoverá o **curso online “A Hospedaria de Imigrantes e os tijolos do racismo estrutural no Brasil: Deslocamentos indígenas”** nos dias 18 e 25 de agosto e 01 de setembro, das 18h às 21h. Por meio de transmissões ao vivo no [YouTube](#), as aulas abordarão as experiências e (re)existências dos variados povos indígenas da América Latina.

Mediadas por colaboradores do Museu e com a presença de convidados, as mesas terão como tema: “Racismo contra os povos indígenas e a construção da visão colonial”, “Os sentidos do território segundo as experiências indígenas” e “Migrações indígenas”. Os interessados poderão solicitar o certificado a partir do link de um formulário, a ser disponibilizado no chat de cada atividade.

Já no **dia 19 (quinta-feira)**, as migrações subvencionadas e o papel das mulheres colonas serão os assuntos levantados em mais uma **live da série realizada entre o MI e [Museu do Café](#)**. Iniciando às 17h, o bate-papo, diretamente no [Instagram](#), contará com os pesquisadores Henrique Trindade e Bruno Bortoloto. Os vídeos das conversas anteriores, incluindo outros colaboradores, estão disponíveis no IGTV de ambas as instituições.

A mediadora do espaço “Semear Leitores”, Gabrielli Chagas, apresentará uma nova **contação de história** no **dia 21 (sábado)**, às 15h. No [Instagram](#) e presencialmente, a programação envolverá o livro “Vazio”, de Anna Llenas, no qual a personagem Júlia conta como conseguiu superar a tristeza e dar um novo significado às suas perdas.

A sétima **live da série “A situação das mobilidades humanas na pandemia”** será mediada pelo pesquisador Thiago Haruo, no **dia 27 (sexta-feira)**, às 17h, no [Instagram](#). A conversa será com a coordenadora do Centro de Referência e Atendimento para Imigrantes - Oriana Jara, Rebeca Bicudo Duran. No encontro, os profissionais irão tratar da importância do serviço oferecido pelo CRAI na cidade de São Paulo e as suas mudanças desde o início do cenário pandêmico.

Por fim, o cronograma online da segunda quinzena de agosto encerrará com a **oficina de artesanato “Ponto a Ponto”**, marcada para o **dia 28 (sábado)**, às 15h, no Zoom. Na atividade, os educadores Bruna Marques e Luiz Gregório mostrarão como confeccionar a técnica de macramê nó quadrado. Para participar, é necessário se [inscrever](#) antecipadamente.

Serviço

VOZES - Português como língua de acolhimento

Data: 18 de agosto

Horário: 15h

Plataforma: [YouTube](#)

Curso “A Hospedaria de Imigrantes e os tijolos do racismo estrutural no Brasil: Deslocamentos indígenas”

Datas: 18 e 25 de agosto e 01 de setembro

Horário: 18h às 21h

Plataforma: [YouTube](#)

[Acesse o cronograma](#)

Live “Conversas entre MI e MC”

Data: 19 de agosto

Horário: 17h

Plataforma: [Instagram](#)

Contação de História “Vazio”

Data: 21 de agosto

Horário: 15h

Plataforma: [Instagram](#)

Local: Museu da Imigração

Live Série “A situação das mobilidades humanas na pandemia”

Data: 27 de agosto

Horário: 17h

Plataforma: [Instagram](#)

Oficina “Ponto a Ponto: macramê nó quadrado”

Data: 28 de agosto

Horário: 15h

Inscrição: [até 27 de agosto, às 17h](#)

Plataforma: Zoom

Museu da Imigração

Rua Visconde de Parnaíba, 1.316 – Mooca – São Paulo/SP

Tel.: (11) 2692-1866

Funcionamento: de terça a sábado, das 9h às 18h, e domingo, das 10h às 18h (fechamento da bilheteria às 17h).

R\$10 e meia-entrada para estudantes e pessoas acima de 60 anos | Grátis aos sábados

Acessibilidade no local - Bicicletário na calçada da instituição

www.museudaimigracao.org.br

Informações Imprensa

Museu da Imigração

Assessoria de Comunicação

Joanna Flora | j.flora@museudaimigracao.org.br | (11) 2692-1866

Thâmara Malfatti | thamara@museudaimigracao.org.br

Caroline Nóbrega | comunicacao@museudaimigracao.org.br

Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo

Assessoria de Imprensa

(11) 3339-8116 / (11) 3339-8162

(11) 98849-5303 (plantão)

imprensaculturasp@sp.gov.br

Acompanhe a Cultura: Site | Facebook | Instagram | Twitter | LinkedIn | YouTube