

**PRODUÇÃO DE CONTEÚDO PARA AUDIOGUIA, FORNECIMENTO DE EQUIPAMENTOS E TREINAMENTO
 DE EQUIPE DO MUSEU DA IMIGRAÇÃO**

ATA DA SEÇÃO DE ABERTURA DE PROPOSTAS

No dia 24 de julho de 2014, às 11 horas, foi realizada a sessão de abertura dos envelopes contendo a proposta financeira conforme Carta Convite 028/2014.

Foram enviadas Cartas Convite para as duas únicas empresas com experiência no Brasil, especializadas em produção de conteúdos e equipamentos de audioguia e videodescrição para exposições museológicas, que são:

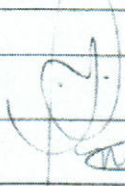
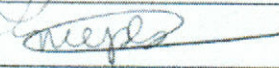
- Neocultura
- Estúdio ZUT

Ambas as empresas apresentaram propostas.

A empresa Neocultura apresentou uma proposta no valor de **R\$90.939,49** e a empresa Estúdio ZUT apresentou uma proposta no valor de **R\$112.231,65**. Após abertura pública dos valores na presença de representantes das duas empresas, a Comissão de Abertura perguntou se havia interesse em reavaliar as propostas orçamentárias. A empresa Neocultura reapresentou a proposta no valor de **R\$87.000,00** e a empresa Estúdio ZUT reapresentou a proposta no valor de **R\$90.077,62**.

Em análise interna, a Comissão sentiu necessidade de conhecer os equipamentos e conteúdos produzidos pelas empresas. Foram então solicitados exemplares para avaliação e as empresas prontamente atenderam. O conteúdo desenvolvido por ambas as empresas são de alta qualidade e atenderam plenamente a expectativa da Comissão. No que diz respeito ao equipamento, o aparelho enviado pela Neocultura destacou-se, sendo bastante ergonômico, com sistema de uso bastante intuitivo e de fácil interação.

Assim, considerando a avaliação dos equipamentos e a menor proposta orçamentária – nesta ordem – a Comissão de Avaliação optou em primeiro lugar pela proposta da empresa Neocultura ficando, em segundo lugar, a do Estúdio ZUT.

PRESENTES	ASSINATURA
Alessandra Almeida	
Miluse Pereira	
Rogério Italo Marques	