

AQUISIÇÃO DE PROJETORES, LÂMPADAS E FILTROS PARA A EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO DO MUSEU DA IMIGRAÇÃO

Aviso de Contratação de 05 de dezembro de 2016

ATA DA SESSÃO DE ABERTURA DE PROPOSTAS

No dia 23 de dezembro de 2016, às 10h30, foi realizada a sessão de abertura dos envelopes contendo a proposta financeira conforme carta convite 010/2016.

Foram enviadas Cartas-convite para as seguintes empresas:

- Acqualife
- Ecorporate
- Lite Vision
- Luca Comercio
- Audio e Video
- Br Projetores

Apresentaram propostas as empresas:

- Cenário SP Tecnologia em Áudio e Vídeo LTDA – EPP
- Acqualife Comercial Eirelli – EPP
- Luigi Russo Junior Som - ME
- Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME
- Oxedio Multimídia Comércio de Eletrônicos LTDA - EPP

Todas as empresas participantes encaminharam representantes à sessão de abertura dos envelopes.

Iniciada a sessão, a Comissão de Chamada Pública realizou a conferência preliminar da documentação técnica solicitada. Tal análise evidenciou que apenas a empresa Cenário SP Tecnologia em Áudio e Vídeo LTDA - EPP apresentou a documentação completa. Os documentos pendentes de cada uma das concorrentes foram reportados aos seus representantes, e seguem listados a seguir:

Acqualife Comercial Eirelli - EPP:

- 1) Certidão da Justiça Federal de distribuições cíveis e executivos fiscais – data de validade expirada;
- 2) Certidão da Justiça Comum de executivos fiscais – ausente.

Oxedio Multimídia Comércio de Eletronicos LTDA – EPP:

- 1) Certidão da Justiça Comum de executivos fiscais – ausente.

Luigi Russo Junior Som – ME

- 1) Cópia dos três últimos balanços – ausente;
- 2) Certidão pública de inexistência de débitos municipais – data de validade expirada;

4
2

- 3) Certidões da Justiça Federal de distribuições cíveis e executivos fiscais – ausente;
- 4) Certidão da Justiça Comum de executivos fiscais – data de validade expirada;

Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME

- 1) Relação de empresas onde tenha fornecido equipamentos semelhantes ao objeto da Chamada Pública – ausente;
- 2) Declaração de, no mínimo, duas empresas atestando o fornecimento de equipamentos e/ou atestados de capacidade técnica, emitidos por órgãos públicos ou privados – ausente;
- 3) Cópias dos três últimos balanços – ausente;
- 4) Certidões públicas de inexistência de débitos: municipais e federais – ausentes;
- 5) Certidão negativa de débito do INSS – ausente;
- 6) Certidões da Justiça Comum de distribuições cíveis, executivos fiscais, falência e concordata – ausente;
- 7) Certidões negativas de protestos – ausente.

Conforme disposto no item 7.5 do documento convocatório, a Comissão de Chamada Pública concedeu prazo até as 18h do dia 23 de dezembro de 2016 para que as demais empresas complementassem a documentação necessária para habilitação no processo de contratação.

Em seguida, a Comissão de Chamada Pública passou à análise das propostas financeiras face ao escopo solicitado no documento convocatório. Especificamente no item “d” houve divergência entre os equipamentos cotados, sendo que Cenário SP e Oxedio Multimídia ofertaram o projetor da marca Panasonic, modelo PT-RZ 470, enquanto Luigi Russo Junior Som, Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos e Acqualife Comercial cotaram o projetor marca Panasonic, modelo PT-RZ 475.

Perante o impasse, vislumbrando a equiparação de oportunidades, a Comissão de Chamada Pública, em acordo com os presentes, concedeu às empresas Oxedio e Cenário SP, a oportunidade de apresentarem valores para o equipamento marca Panasonic, modelo PT-RZ 475, não contemplados na proposta preliminar, conforme disposto a seguir:

Cenário SP: valor unitário R\$ 37.000,00 / valor global R\$ 74.000,00.

Oxedio: valor unitário R\$ 35.931,00 / valor global R\$ 71.862,00.

Uma vez equiparado o escopo técnico, conforme previsto no item 7.4, a Comissão de Chamada Pública abriu aos presentes a oportunidade de revisão de seus orçamentos, face a realidade apresentada. A empresa Oxedio abriu mão de tal prerrogativa. As demais apresentaram contrapropostas, sendo apresentados os seguintes orçamentos finais, conforme ata assinada no dia 23 de dezembro de 2016 por todos os representantes presentes, que precisariam ser formalizados em papel timbrado e assinado até às 18h do mesmo dia:

Oxedio Multimídia Comércio de Eletrônicos LTDA – EPP

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 52.215,00	R\$ 52.215,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 2.035,50	R\$ 20.355,00
C	Filtro EMF300	R\$ 472,00	R\$ 4.720,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 35.931,00	R\$ 71.862,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 18.231,00	R\$ 145.848,00
TOTAL			R\$ 295.000,00

Cenário SP Tecnologia em Áudio e Vídeo LTDA – EPP

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 58.500,00	R\$ 58.500,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 1.900,00	R\$ 19.000,00
C	Filtro EMF300	R\$ 700,00	R\$ 7.000,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 34.000,00	R\$ 68.000,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 17.375,00	R\$ 139.000,00
TOTAL			R\$ 291.500,00

Luigi Russo Junior Som - ME (Audio e Vídeo)

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 42.950,00	R\$ 42.950,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 1.850,00	R\$ 18.500,00
C	Filtro EMF300	R\$ 375,00	R\$ 3.750,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 30.945,00	R\$ 61.890,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 17.738,75	R\$ 141.910,00
TOTAL			R\$ 269.000,00

Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME (AVC)

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 43.870,00	R\$ 43.870,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 1.800,00	R\$ 18.000,00
C	Filtro EMF300	R\$ 360,00	R\$ 3.600,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 29.840,00	R\$ 59.680,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 17.355,75	R\$ 138.846,00
TOTAL			R\$ 263.996,00

Acqualife Comercial Eirelli – EPP

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 49.639,00	R\$ 49.639,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 2.020,00	R\$ 20.200,00
C	Filtro EMF300	R\$ 468,00	R\$ 4.680,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 34.343,00	R\$ 68.686,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 18.412,00	R\$ 147.296,00
TOTAL			R\$ 290.501,00

À exceção das empresas Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME (AVC), que formalizou contraproposta em valor diferente do apresentado por seu representante na sessão de abertura dos envelopes, e Luigi Russo Junior Som - ME (Audio e Vídeo), que o fez apenas no dia 24 de dezembro de 2017, as demais concorrentes formalizaram suas propostas na forma e prazo indicados pela Comissão de Chamada Pública.

No que tange a documentação pendente, nenhuma das empresas a regularizou dentro do prazo estipulado pela Comissão de Chamada Pública, permanecendo as seguintes pendências:

[Handwritten signatures]

Acqualife Comercial Eirelli - EPP:

- 1) Certidão da Justiça Comum de executivos fiscais.

Oxedio Multimídia Comércio de Eletrônicos LTDA – EPP

- 1) Certidão da Justiça Comum de executivos fiscais.

Luigi Russo Junior Som – ME

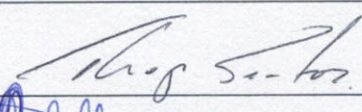
- 1) Certidão pública de inexistência de débitos municipais;
- 2) Certidões da Justiça Federal de distribuições cíveis e executivos fiscais;
- 3) Certidão da Justiça Comum de executivos fiscais.

Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME

- 1) Relação de empresas onde tenha fornecido equipamentos semelhantes ao objeto da Chamada Pública;
- 2) Cópias dos três últimos balanços;
- 3) Certidões públicas de inexistência de débitos: municipais e federais;
- 4) Certidão negativa de débito do INSS;
- 5) Certidões da Justiça Comum de distribuições cíveis, executivos fiscais, falência e concordata;
- 6) Certidões negativas de protestos.

Face ao exposto, e a ausência de documentação solicitada explicitamente na Carta Convite e indispensável à eventual contratação, conforme previsto no Regulamento de Compras e Contratações do INCI, a Comissão de Chamada Pública optou pela desclassificação das empresas Oxedio Multimídia Comércio de Eletrônicos LTDA – EPP, Luigi Russo Junior Som – ME, Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME e Acqualife Comercial Eirelli - EPP.

Sendo assim, a Comissão de Chamada Pública considerou a empresa Cenário SP Tecnologia em Áudio e Vídeo a vencedora do processo de contratação e indica sua contratação para o fornecimento dos equipamentos objetos da Chamada Pública 010/2016 do Museu da Imigração.

NOME	ASSINATURA
THIAGO DA SILVA SANTOS	
Jamir T. Orokaki	
Luciana Gomes do Nascimento	Luciana g - nascimento

AQUISIÇÃO DE PROJETORES, LÂMPADAS E FILTROS PARA A EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO DO MUSEU DA IMIGRAÇÃO

Aviso de Contratação de 05 de dezembro de 2016

ATA DA SESSÃO DE ABERTURA DE PROPOSTAS

No dia 23 de dezembro de 2016, às 10h30, foi realizada a sessão de abertura dos envelopes contendo a proposta financeira conforme carta convite 010/2016.

Apresentaram propostas as empresas:

Cenário SP Tecnologia em Áudio e Vídeo LTDA - EPP
Acqualife Comercial Eirelli - EPP
Luigi Russo Junior Som - ME (Audio e Vídeo)
Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME
Oxedio Multimídia Comércio de Eletrônicos LTDA - EPP

Todas as empresas participantes encaminharam representantes à sessão de abertura dos envelopes.

Iniciada a sessão a Comissão de Chamada Pública realizou a conferência preliminar da documentação técnica solicitada. Tal análise evidenciou que apenas a empresa Cenário SP apresentou a documentação completa. Os documentos pendentes de cada uma das concorrentes foram reportados aos seus representantes. Conforme disposto no item 7.5 do documento convocatório, a Comissão de Chamada Pública concedeu prazo até as 18h do dia 23 de dezembro de 2016 para que as demais empresas complementem a documentação necessária para habilitação no processo de contratação.

Em seguida, a Comissão de Chamada Pública passou à análise das propostas financeiras face ao escopo solicitado no documento convocatório. Especificamente no item “d” houve divergência entre os equipamentos cotados, sendo que Cenário SP e Oxedio Multimídia ofertaram o projetor Panasonic PT-RZ 470, enquanto Luigi Russo Junior Som, Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos e Acqualife Comercial Eirelli – EPP cotaram o projetor Panasonic PT-RZ 475.

Perante o impasse, vislumbrando a equiparação de oportunidades, a Comissão de Chamada Pública, em acordo com os presentes, concedeu às empresas Oxedio e Cenário SP, a oportunidade de apresentarem valores para o equipamento Panasonic PT-RZ 475, não contemplados na proposta preliminar, conforme disposto a seguir:

Cenário SP: valor unitário R\$ 37.000,00 / valor global R\$ 74.000,00.

Oxedio: valor unitário R\$ 35.931,00 / valor global R\$ 71.862,00.

Uma vez equiparado o escopo técnico, conforme previsto no item 7.4, a Comissão de Chamada Pública abriu aos presentes a oportunidade de revisão de seus orçamentos, face a realidade apresentada. A empresa Oxedio

abriu mão de tal prerrogativa. As demais apresentaram contrapropostas, sendo a sessão de abertura dos envelopes finalizada com os seguintes orçamentos:

Oxedio Multimídia Comércio de Eletrônicos LTDA – EPP

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 52.215,00	R\$ 52.215,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 2.035,50	R\$ 20.355,00
C	Filtro EMF300	R\$ 472,00	R\$ 4.720,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 35.931,00	R\$ 71.862,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 18.231,00	R\$ 145.848,00
TOTAL			R\$ 295.000,00

Cenário SP Tecnologia em Áudio e Vídeo LTDA – EPP

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 58.500,00	R\$ 58.500,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 1.900,00	R\$ 19.000,00
C	Filtro EMF300	R\$ 700,00	R\$ 7.000,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 34.000,00	R\$ 68.000,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 17.375,00	R\$ 139.000,00
TOTAL			R\$ 291.500,00

Luigi Russo Junior Som - ME (Audio e Vídeo)

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 42.950,00	R\$ 42.950,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 1.850,00	R\$ 18.500,00
C	Filtro EMF300	R\$ 375,00	R\$ 3.750,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 30.945,00	R\$ 61.890,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 17.738,75	R\$ 141.910,00
TOTAL			R\$ 269.000,00

Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME (AVC)

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 43.870,00	R\$ 43.870,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 1.800,00	R\$ 18.000,00
C	Filtro EMF300	R\$ 360,00	R\$ 3.600,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 29.840,00	R\$ 59.680,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 17.355,75	R\$ 138.846,00
TOTAL			R\$ 263.996,00

Acqualife Comercial Eirelli – EPP

Item	Equipamento	Valor unitário	Valor total
A	Panasonic PT-DZ 680 + lente	R\$ 49.639,00	R\$ 49.639,00
B	Lâmpada ET-LAD60A	R\$ 2.020,00	R\$ 20.200,00
C	Filtro EMF300	R\$ 468,00	R\$ 4.680,00
D	Panasonic PT-RZ 475	R\$ 34.343,00	R\$ 68.686,00
E	Panasonic PT-RZ 470	R\$ 18.412,00	R\$ 147.296,00
TOTAL			R\$ 290.501,00

Por fim a Comissão de Chamada Pública informou aos representantes que as novas propostas só serão consideradas mediante formalização em papel timbrado e assinado, a ser encaminhado para o email p.dias@museudaimigracao.org.br até as 18h do dia 23 de dezembro de 2016 e, posteriormente, a via original na sede do Museu da Imigração.

Empresa	Representante	Assinatura
Cenário SP Tecnologia em Áudio e Vídeo	Paulo Cesar Lemos	
Acqualife Comercial Eirelli - EPP	Leandro Correia Pimenta	
Luigi Russo Junior Som - ME (Audio e Vídeo)	Alessandro Vicente	
Alexandra de Cassia Balbino Eletrônicos – ME	Alessandro Vicente	
Oxedio Multimídia Comércio de Eletronicos	Fatima Solange de Abreu	

Comissão de Chamada Pública

Thiago Santos:

César Pimenta:

Jamile Arakaki:

Priscila Dias: