

São Paulo, 08 de março de 2016.

CARTA CONVITE Nº 001/2016

Desenvolvimento, produção e realização da 21ª Festa do Imigrante.

O Instituto de Preservação e Difusão da História do Café e da Imigração (INCI), Organização Social gestora do Museu da Imigração, de acordo com seu Regulamento de Compras e Contratações, convida empresas interessadas na prestação de serviços de desenvolvimento, produção e realização da 21ª Festa do Imigrante a apresentarem propostas até às 10h do dia 22 de março de 2016, nos moldes estabelecidos no presente documento.

O encaminhamento da proposta deve ser feito em envelope lacrado e assinado, contendo a referência **“Chamada Pública 001/2016 – Desenvolvimento, produção e realização da 21ª Festa do Imigrante”**, e entregue na Rua Visconde de Parnaíba, 1316, São Paulo/SP, CEP: 03164-300 (A/C Comissão de Chamada Pública).

Agradecemos desde já sua colaboração.

Atenciosamente,

Marília Bonas Conte
Diretora Executiva

I. OBJETO

Contratação de empresa especializada em desenvolvimento, produção e realização de eventos para a realização da 21ª Festa do Imigrante.

II. DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS

A empresa vencedora será responsável pelo desenvolvimento, produção e realização da 21ª Festa do Imigrante, nos dias 05, 11 e 12 de junho de 2016, no Museu da Imigração e no Arsenal da Esperança, no bairro da Mooca, cidade de São Paulo/SP. A prestação dos serviços deverá contemplar as fases de planejamento, produção, execução e prestação de contas final, de acordo com as atividades abaixo relacionadas:

- a) Planejamento geral da 21ª Festa do Imigrante, incluindo as atividades administrativas, financeiras e técnicas, mediante apresentação de cronograma geral e levantamento orçamentário, a ser aprovado pela Diretoria do INCI;
- b) Proposição de quantidade de expositores e atrações artísticas, dimensionamento da infraestrutura e apresentação de planta e layout;
- c) Mediação das relações com órgãos públicos de forma a auxiliar a viabilidade da Festa do Imigrante (Companhia de Engenharia de Tráfego, Subprefeitura, Guarda Civil Metropolitana, Polícia Militar, Vigilância Sanitária, Corpo de Bombeiro e etc.), bem como a realização de procedimentos necessários para emissão de alvará;
- d) Supervisão e contratação de fornecedor ou profissional qualificado para elaboração, desenvolvimento e implantação de Plano de Segurança;
- e) Pesquisa de empresas e preços (orçamentos), supervisão e acompanhamento dos contratos de equipe, infraestrutura e demais serviços, de acordo com os procedimentos dispostos no Regulamento de Compras e Contratações do INCI;
- f) Negociação e contratação dos fornecedores, mediante aprovação do INCI, bem como a elaboração de escopos técnicos para Termos de Referência, conforme Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da OS. O INCI será o responsável pelos pagamentos dos fornecedores e insumos adquiridos para a realização da 21ª Festa do Imigrante.
- g) Participação nas reuniões de planejamento com participantes da Festa;
- h) Contratação e coordenação de intervenções e atividades realizadas em vias públicas para divulgação da festa, mediante aprovação do INCI;

i) Elaboração de relatório final do evento, contendo avaliação geral, documentação gerada relativa ao evento e prestação de contas;

j) Outras tarefas afins ou correlatas de acordo com as demandas ou por solicitação do INCI.

III. DO LOCAL, PRAZO DE EXECUÇÃO E VIGÊNCIA DO CONTRATO.

3.1 A 21ª Festa do Imigrante será realizada nos dias 05, 11 e 12 de junho de 2016, no Museu da Imigração e no Arsenal da Esperança, no bairro da Mooca, cidade de São Paulo/SP.

3.2 O contrato para prestação dos serviços de desenvolvimento, produção e realização da 21ª Festa do Imigrante terá validade a partir da data de sua assinatura até o dia 12 de julho de 2016.

3.3 A empresa contratada deverá iniciar os trabalhos de planejamento e levantamento orçamentário, juntamente com a Gerência de Comunicação Institucional, remotamente, a partir da assinatura do contrato. A partir do dia 02 de maio de 2016, a CONTRATADA deverá disponibilizar pelo menos dois produtores, em horário comercial, que atuem nas dependências do Museu da Imigração, com dedicação integral à produção da 21ª Festa do Imigrante.

3.4 Nos meses de março e abril haverá necessidade de reuniões preparatórias presenciais para o desenvolvimento do trabalho (máximo de quatro reuniões por mês), e a previsão orçamentária completa deverá ser entregue até o dia 22 de abril de 2016.

3.5 O relatório final do evento deve ser entregue até o dia 12 de julho de 2015.

3.6 As empresas interessadas poderão esclarecer eventuais dúvidas pelo e-mail comunicacao@museudaimigracao.org.br, com Caroline Nóbrega, Gerente de Comunicação Institucional.

IV. DA FORMA DA ANÁLISE DAS PROPOSTAS.

4.1 As propostas serão analisadas pela Comissão de Chamada Pública, que fará a classificação tendo como premissas melhor técnica e preço, não respectivamente, podendo atribuir maior peso a qualquer dos critérios de acordo com seu entendimento de melhor custo x benefício.

4.2 Neste sentido, cabe lembrar que todas as Organizações Sociais são dotadas de autonomia e peculiaridades devidamente regulamentadas pela Lei nº 9.637/98, que assim estabelece em seu artigo 17, que permite sua independência relativa atinente ao gerenciamento dos recursos públicos, delimitada as condições previstas no Contrato de Gestão firmado com o ente público.

4.3 A proposta deverá evidenciar todos os itens orçamentários, bem como os seus respectivos valores unitários e globais, e conter todas as especificações técnicas supracitadas no presente documento.

V. DA COMPROVAÇÃO TÉCNICA.

Será exigida experiência de no mínimo cinco anos na área de produção e realização de eventos, com comprovação de prestação de serviços semelhantes por meio da apresentação de:

- a) Portfólio, que será analisado pela CONTRATANTE;
- b) Relação de empresas onde tenha prestado o tipo de serviço objeto da Chamada Pública;
- c) Declaração de, no mínimo, duas empresas atestando a realização dos serviços prestados e/ou atestados de capacidade técnica, emitidos por órgãos públicos ou privados.

VI. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

6.1 A proposta selecionada terá seu pagamento efetuado, mediante apresentação das respectivas notas fiscais, em três parcelas, sendo:

- a) A primeira, no valor de 20% do total do contrato, após a entrega da previsão orçamentária completa, conforme item 3.4 deste documento, e respectiva aprovação da CONTRATANTE;
- b) A segunda, no valor de 30% do total do contrato, após a efetiva contratação, entre os processos sob responsabilidade da CONTRATADA, de todos os fornecedores envolvidos no evento e respectiva aprovação da CONTRATANTE;
- c) A terceira, no valor de 50% do total do contrato, na entrega do relatório final do evento e respectivo aceite da CONTRATANTE;

6.2 As notas fiscais deverão evidenciar os valores de eventuais retenções fiscais previstas na legislação fiscal/tributária vigente;

6.3 Nos preços cotados deverão estar incluídas todas as despesas com viagens, encargos, materiais, alimentação, entre outras;

6.4 As faturas correspondentes serão pagas em até cinco dias úteis após sua entrega e verificação pela área administrativa do INCI, desde que toda a documentação exigida esteja em conformidade.

VII. DOCUMENTAÇÃO

Nos termos do Regulamento de Compras e Contratação de Obras e Serviços do INCI, a empresa **vencedora** deverá apresentar para assinatura do contrato, sob pena de desclassificação do presente processo, os seguintes documentos:

- I – Cópia do Contrato Social registrado na Junta Comercial ou órgão competente;
- II – Cópia dos três últimos balanços;
- III – Certidões públicas de inexistência de débitos:
 - a) municipais, estaduais, federais;
 - b) certidão negativa de débito do INSS;
 - c) certificado de regularidade do FGTS;
- IV – Certidões forenses:
 - a) certidões da Justiça Federal de distribuições cíveis e executivos fiscais;
 - b) certidões da Justiça comum de distribuições cíveis, executivos fiscais, falência e concordata;
 - c) certidões de protestos.

VIII. CONDIÇÕES GERAIS

8.1. O INCI indicará o gestor do contrato para acompanhar, fiscalizar e atestar a realização dos serviços, e terá a competência de dirimir as dúvidas que surgirem no curso de sua execução e, de tudo, dará ciência, à Diretoria do Instituto.

8.2. A comprovação técnica e a proposta financeira deverão ser entregues em envelope lacrado e assinado, contendo a referência **“Chamada Pública 001/2016 – Desenvolvimento, produção e realização da 21ª Festa do Imigrante”**, até o dia 22 de março de 2016, às 10h, no Museu da Imigração, na Rua Visconde de Parnaíba, 1316, Mooca, São Paulo/SP - CEP 03164-300, A/C Comissão de Chamada Pública.

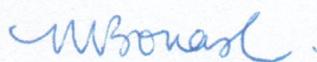
8.3. A sessão de abertura dos envelopes será no dia 22 de março de 2016, às 10h30, no Museu da Imigração, e poderá ser acompanhada pelos interessados.

8.4 É facultado ao INCI, de acordo com sua conveniência, proporcionar, exclusivamente às empresas presentes à sessão de abertura dos envelopes, oportunidade de revisão de seus orçamentos após anúncio dos valores de todas as participantes. Tal expediente deverá ser realizado durante a sessão, uma única vez, por escrito, e sua validade condicionada à entrega posterior, em prazo definido pela Comissão de Chamada Pública, de proposta final revisada em papel timbrado e assinada.

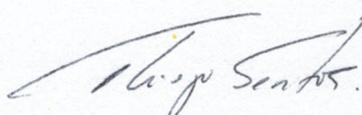
8.5 É facultado ao INCI, de acordo com sua conveniência, conceder às empresas participantes prazo adicional até às 18h do dia da sessão de abertura dos envelopes (22 de março de 2016), para entrega de comprovações técnicas faltantes ou demais documentações necessárias.

8.6 Caso haja aprovação da proposta enviada, a empresa contratada fica obrigada a aceitá-la nos termos propostos. É reservado ao Instituto de Preservação e Difusão da História do Café e da Imigração o direito de adquirir apenas parte dos itens propostos, ou rejeitá-los na sua totalidade, desde que seja da sua conveniência.

8.7 O nome da empresa vencedora será publicado no site www.museudaimigracao.org.br até o dia 04 de abril de 2016, às 18h.



Marília Bonas Conte
Diretora Executiva



Thiago da Silva Santos
Diretor Administrativo