

Continuação

Notas Explicativas às Demonstrações Contábeis em 31 de Dezembro de 2015 e 2014 (Em milhares de reais)

acumuladas e perdas de redução ao valor recuperável (impairment) acumuladas, quando necessário. Depreciação e amortização: Calculadas sobre o valor depreciável/amortizável, são computadas e reconhecidas no resultado pelo método linear, com base nas taxas definidas pela administração e descritas na Nota Explicativa 7, que levam em consideração as vidas úteis estimadas de cada parte de um item do imobilizado ou de utilização de um intangível. Os métodos de depreciação, as vidas úteis e os valores residuais serão revisados a cada encerramento do exercício financeiro e eventuais ajustes são reconhecidos como mudança de estimativas contábeis. **Avaliação ao valor recuperável de ativos (impairment):** A administração do Instituto revisa anualmente o valor contábil líquido dos ativos, com o objetivo de avaliar eventos ou mudanças nas circunstâncias econômicas, operacionais ou tecnológicas que possam indicar deterioração ou perda de seu valor recuperável. Quando estas evidências são identificadas e o valor contábil líquido excede o valor recuperável, é constituida uma provisão para "redução ao valor recuperável", ajustando o valor contábil líquido ao valor recuperável. **Apuração do superávit ou déficit e reconhecimento das receitas e despesas de recursos vinculados:** O reconhecimento das receitas e despesas é efetuado em conformidade com o regime contábil de competência de exercício. Recursos vinculados compreendem os valores recebidos pelo Instituto e que somente poderão ser utilizados em príprios específicos, conforme determinado em seus respectivos contratos. Tais recursos possuem como contrapartida contábil a conta de projetos a executar. Os valores recebidos e empregados do Contrato de Gestão e do Termo de Ajustamento de Conduta (TAC), são registrados da seguinte forma: **Recebimento dos recursos:** quando ocorre o recebimento, é reconhecido o débito de caixa e equivalentes de caixa e o crédito do projeto a executar no passivo circulante, conforme observado na NBC TG 07; **Consumo como despesas:** quando ocorre o gasto, é reconhecida a despesa no resultado com o débito na conta de despesa correspondente e o crédito do fornecedor no passivo circulante, bem como é reconhecida a receita no resultado com o crédito na conta de receita correspondente e o débito de projetos a executar no passivo circulante, simultaneamente e pelo mesmo valor; **Rendimento de aplicações financeiras:** quando ocorre o rendimento de aplicações financeiras de recursos incentivados, é reconhecido o débito de caixa e equivalentes de caixa e o crédito de projetos a executar no passivo circulante, para as demais contas de aplicações financeiras o crédito ocorre na conta de receita correspondente. **Instrumentos financeiros: Passivos financeiros não derivativos:** Os passivos financeiros são reconhecidos inicialmente na data de negociação, no qual o Instituto se torna uma parte das disposições contratuais do instrumento. O Instituto baixa um passivo financeiro quando tem suas obrigações contratuais retiradas, canceladas ou vencidas. O Instituto tem como passivo financeiro não derivativo os fornecedores e outras contas a pagar. Tais passivos financeiros são reconhecidos inicialmente pelo valor justo acrescido de quaisquer custos de transação atributíveis. Após o reconhecimento inicial, esses passivos financeiros são medidos pelo custo amortizado pelo método dos juros efetivos. **Instrumentos financeiros derivativos:** O Instituto não possui instrumentos financeiros derivativos em 31 de dezembro de 2015 e 2014. **Fornecedores:** Estes passivos são reconhecidos inicialmente pelo valor justo acrescido de quaisquer custos de transação atributíveis. Após o reconhecimento inicial, esses passivos financeiros são mensurados pelo custo amortizado por meio do método de juros efetivos. **Outros ativos e passivos (circulantes e não circulantes):** Um ativo é reconhecido no balanço patrimonial quando for provável que benefícios econômicos futuros serão gerados em favor do Instituto, e seu custo ou valor puder ser mensurado com segurança. Um passivo é reconhecido no balanço patrimonial quando o Instituto possuir uma obrigação legal ou constituída como resultado de um evento passado, sendo provável que um recurso econômico seja requerido para liquidá-lo. São acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos e das variações monetárias ou cambiais incorridas. As provisões são registradas tendo como base as melhores estimativas do risco envolvido. Os ativos e passivos são classificados como circulantes quando sua realização ou liquidação é provável que ocorra nos próximos 12 meses. Caso contrário, são demonstrados como não circulantes. **Ajuste a valor presente (AVP) de ativos e passivos:** A administração do Instituto não pratica transações significativas de vendas a prazo com valores pré-fixados. Assim, os saldos dos direitos e das obrigações estão mensurados nas datas de encerramento dos exercícios por valores próximos aos respectivos valores presentes. **Demonstração dos fluxos de caixa:** A administração do Instituto apresenta os fluxos de caixa das atividades operacionais usando o método indireto, segundo o qual o resultado líquido é ajustado pelos efeitos de transações que não envolvem caixa, pelos efeitos de quaisquer diferimentos ou apropriações por competências sobre recebimentos de caixa ou pagamentos em caixa operacionais passados ou futuros, e pelos efeitos de itens de receita ou despesas associados com fluxos de caixa das atividades de investimento ou de financiamento. **Recetas com trabalhos voluntários:** Em atendimento ao item 19 da ITG 2002, a entidade reconhece, pelo valor justo os serviços prestados voluntariamente ao Instituto, como se houvesse ocorrido o desembolso financeiro. As receitas com trabalhos voluntários são reconhecidas no resultado do exercício como receita no grupo de receitas não vinculadas, em contrapartida no grupo de despesas não vinculadas. **5. Reclassificações e Ajustes às Demonstrações Contábeis:** As demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2014, apresentadas para fins de comparação, sofreram impactos de ajustes realizados nos exercícios de 2012 e 2013 e estão sendo rerepresentadas. As correções estão detalhadas a seguir. **Exercício de 2012:** a) **Recursos Próprios:** i. aumento de contas a receber decorrente de desembolso de recursos próprios para pagamento de valores relativos ao contrato de gestão, no montante de R\$ 135; ii. diminuição do déficit do exercício decorrente da reversão de despesas reconhecidas indevidamente no grupo de contas de recursos próprios, no montante de R\$ 135. Todos os demais ajustes mencionados acima não afetam o superávit/déficit dos períodos. b) **Contrato de Gestão:** i. aumento de contas a pagar decorrente de obrigações relativas ao contrato de gestão pagas com a utilização de recursos próprios, no montante de R\$ 135; ii. diminuição de projetos a executar no montante de R\$ 135; iii. apropriação das despesas relativas ao contrato de gestão, reconhecidas indevidamente no grupo de contas de recursos próprios, no montante de R\$ 135; e iv. reconhecimento da receita com recursos governamentais – contrato de gestão, no montante de R\$ 135. **Exercício de 2013:** a) **Recursos Próprios:** i. diminuição de contas a receber decorrente da liquidação financeira realizada por meio de transferência bancária da conta corrente de recursos do contrato de gestão para a conta corrente de recursos próprios, no montante R\$ 135; e ii. aumento de caixa e equivalentes de caixa no montante de R\$ 135. b) **Contrato de Gestão:** i. diminuição de contas a pagar decorrente da liquidação financeira realizada por meio de transferência bancária da conta corrente de recursos do contrato de gestão para a conta corrente de recursos próprios, no montante R\$ 135; ii. diminuição de caixa e equivalentes de caixa no montante de R\$ 135; iii. aumento de depósitos judiciais reconhecidos indevidamente como despesas com salários, no montante de R\$ 14; iv. diminuição de despesas com salários reconhecidas indevidamente, no montante de R\$ 14; e vi. aumento de projetos a executar no montante de R\$ 14.

Balanço Patrimonial 2012			
	Publicado - 2012	Ajuste	Reapresentado - 2012
Ativo Circulante	2.712	135	2.847
Caixa e equivalentes de caixa	2.678	-	2.678
Contas a receber	33	135	168
Adiantamentos	1	-	1
Ativo Não Circulante	278	-	278
Imobilizado - próprio	278	-	278
Total do Ativo	2.990	135	3.125
Passivo Circulante	2.704	-	2.704
Fornecedores e outras contas a pagar	273	135	408
Obrigações trabalhistas e encargos sociais	362	-	362
Obrigações tributárias	4	-	4
Projetos a executar	2.065	(135)	1.930
Patrimônio Social	286	135	421
Patrimônio social	775	-	775
Superávit / (Déficit) do exercício	(489)	135	(354)
Total do passivo e patrimônio social	2.990	135	3.125
Balanço Patrimonial 2013			
	Publicado - 2013	Ajuste	Reapresentado - 2013
Ativo Circulante	8.741	-	8.741
Caixa e equivalentes de caixa	8.681	-	8.681
Contas a receber	41	-	41
Adiantamentos	9	-	9
Despesas antecipadas	10	-	10
Ativo Não Circulante	433	14	447
Depósitos Judiciais	-	14	14
Imobilizado - próprio	68	-	68
Imobilizado - vinculado contrato de gestão	364	-	364
Intangível - vinculado contrato de gestão	1	-	1
Total do Ativo	9.174	14	9.188
Passivo Circulante	8.492	(121)	8.371
Fornecedores e outras contas a pagar	201	-	201
Obrigações trabalhistas e encargos sociais	315	-	315
Obrigações tributárias	32	-	32
Projetos a executar	7.944	(121)	7.823
Passivo Não Circulante	426	-	426

Notas Explicativas às Demonstrações Contábeis em 31 de Dezembro de 2015 e 2014 (Em milhares de reais)		
Obrigações c/ Estado – imobil./intangivel	365	-
Contingências trabalhistas	61	-
Patrimônio Social	256	135
Patrimônio social	286	135
Superávit / (Déficit) do exercício	(30)	-
Total do passivo e patrimônio social	9.174	14
Balanço Patrimonial 2014	Publicado - 2014	Ajuste
Ativo Circulante	7.163	-
Caixa e equivalentes de caixa	7.064	-
Contas a receber	46	-
Adiantamentos	29	-
Impostos a compensar	5	-
Despesas antecipadas	19	-
Ativo Não Circulante	3.091	14
Depósitos Judiciais	-	14
Imobilizado - próprio	57	-
Imobilizado - vinculado contrato de gestão	3.018	-
Intangível - vinculado contrato de gestão	16	-
Total do Ativo	10.254	14
Passivo Circulante	6.896	(121)
Fornecedores e outras contas a pagar	385	-
Obrigações trabalhistas e encargos sociais	517	-
Obrigações tributárias	76	-
Projetos a executar	5.917	(121)
Receitas Diferidas	1	-
Passivo Não Circulante	3.049	-
Obrigações c/ Estado – imobil./intangivel	3.034	-
Contingências trabalhistas	15	-
Patrimônio Social	309	135
Patrimônio social	256	135
Superávit / (Déficit) do exercício	53	-
Total do passivo e patrimônio social	10.254	14
Demonstração do Déficit 2012		
	Publicado - 2012	Ajuste
Receitas com restrições	7.994	135
Despesas com restrições	(7.994)	(135)
Resultado de atividades culturais com restrições	-	-
Receitas operacionais não vinculadas	78	-
Despesas operacionais não vinculadas	(567)	135
Resultado operacional	(489)	135
Déficit do exercício	(489)	135
Demonstração do Déficit 2013		
	Publicado - 2013	Ajuste
Receitas com restrições	8.910	(14)
Despesas com restrições	(8.910)	14
Resultado de atividades culturais com restrições	-	-
Receitas operacionais não vinculadas	229	-
Despesas operacionais não vinculadas	(259)	-
Resultado operacional	(30)	-
Déficit do exercício	(30)	-
6. Caixa e Equivalentes de Caixa:		
	2015	2014
Caixa - Museu do Café	1	1
Bancos conta movimento - Museu do Café	9	3
Total caixa e bancos - Museu do Café	10	4
Caixa - Museu da Imigração	1	2
Bancos conta movimento - Museu da Imigração	6	1
Total caixa e bancos - Museu da Imigração	7	3
Total de caixa e bancos	17	7
Aplicações Financeiras - Museu do Café	4.272	1.932
Aplicações Financeiras - Museu da Imigração	4.566	5.125
Total de aplicações financeiras	8.838	7.057
Total da caixa e equivalentes de caixa	8.855	7.064
Os saldos de caixas e bancos são representados, principalmente, por valores em caixa e em contas correntes mantidas em instituições financeiras nacionais. As aplicações financeiras são realizadas junto a instituições financeiras nacionais, refletem as condições usuais de mercado e nas datas dos balanços estão substancialmente compostas por aplicações em poupanças, fundos de renda fixa e CDB.		
7. Ativo Imobilizado:		
Ativo Imobilizado - Contratos de Gestão		Taxa anual depreciação
		Custo
		Depreciação acumulada
		2015
		2014
Museu do Café		
Equipamentos de processamento de dados	20%	113
Instalações	10%	204
Móveis e utensílios	10%	88
Máquinas e equipamentos	10%	190
Total do ativo imobilizado - Museu do Café	595	(270)
Total do ativo imobilizado - Museu da Imigração	3.131	(550)
Total do ativo imobilizado - Contratos de Gestão	3.726	(820)
Ativo Imobilizado - próprio		
Equipamentos de processamento de dados	20%	166
Instalações	10%	20
Equipamentos telefônicos	10%	1
Móveis e utensílios	10%	503
Máquinas e equipamentos	10%	2.441
Total do ativo imobilizado - Museu da Imigração	3.131	(402)
Total do ativo imobilizado - Contratos de Gestão	3.726	(2.039)
Total do ativo imobilizado - próprio	139	(93)
Total do ativo imobilizado	46	57
A movimentação do imobilizado no exercício findo em 31 de dezembro de 2015 foi como segue:		
	Continua	

Continuação

DIRETORIA EXECUTIVA

Diretora Executiva: Marilia Bonas Conte

Diretor Administrativo: Thiago da Silva Santos

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
ROBERTO PENTEADO DE CAMARGO TICOULAT

Presidente

CONTADOR

Rogério Gerlach Paganatto - CRC 1SP 131.987/O-3

Relatório dos Auditores Independentes Sobre as Demonstrações Contábeis

Aos Diretores e Conselheiros do Instituto de Preservação e Difusão da História do Café e da Imigração (INCI), que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2015 e as respectivas demonstrações do superávit / déficit, das mutações do patrimônio social e dos fluxos de caixa para o exercício findo naquela data, assim como o resumo das principais práticas contábeis e demais notas explicativas. **Responsabilidade da administração sobre as demonstrações contábeis:** A administração do INCI é responsável pela elaboração e adequada apresentação dessas demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil para as entidades sem finalidade de lucros e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro. **Responsabilidade dos auditores independentes:** Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações contábeis com base em nossa auditoria, conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Essas normas requerem o cumprimento de exigências éticas pelas auditorias e que a auditoria seja planejada e executada com o objetivo de obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis estão livres de distorção relevante. Uma auditoria envolve a execução de procedimentos selecionados para obtenção de evidências a respeito dos valores e divulgações apresentados nas demonstrações contábeis. Os procedimentos selecionados dependem do julgamento do auditor, incluindo a avaliação dos riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro. Nessa avaliação de riscos, o auditor considera os controles internos relevantes para a elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis acima referidas.

São Paulo, 22 de janeiro de 2016.
UNIQUE AUDITORES INDEPENDENTES S/S
 KLEBER COSKI DE MELO
 Socio-Diretor Responsável - Contador - CRC 1SP218049/O-0
 CRC 2SP021437/O-5

tação das demonstrações contábeis da entidade para planejar os procedimentos de auditoria que são apropriados nessas circunstâncias, mas não para fins de expressar uma opinião sobre a eficácia desses controles internos da entidade. Uma auditoria inclui, também, a avaliação da adequação das práticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis feitas pela administração, bem como a avaliação da apresentação das demonstrações contábeis tomadas em conjunto. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião. **Opinião:** Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira do INCI em 31 de dezembro de 2015, o desempenho de suas operações, as mutações de seu patrimônio social e os seus fluxos de Caixa para o exercício findo naquela data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. **Enfase:** Chamamos a atenção para a nota explicativa 2, que esclarece que os recursos destinados ao custeio das atividades desenvolvidas pelo INCI são providos, em sua maior parte, pelo Governo do Estado de São Paulo, sendo essas atividades depende do recebimento regular desses recursos, bem como das políticas e diretrizes traçadas pelo Governo do Estado de São Paulo para a manutenção de suas atividades e de seu equilíbrio econômico-financeiro. Nossa opinião não contém ressalva relacionada a esse assunto.

MUSEU DA IMIGRAÇÃO - Relatório de execução do Contrato de Gestão n° 006/2012
PROGRAMA DE ACERVO: CONSERVAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA

Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada
01	Coletar e transcrever depoimentos, de acordo com as linhas definidas pelo projeto museológico.	Nº de depoimentos gravados e transcritos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	03 03 03 03 12 100%	03 03 03 03 12 100%
02	Producir artigo sobre o acervo museológico.	Nº de artigos produzidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 04 100%	01 01 01 01 04 100%
03	Promover "Encontros com o Acervo" em parceria com as comunidades de imigrantes e descendentes.	Nº de encontros promovidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 02 100%	01 01 01 01 02 100%
04	Desenvolver proposta preliminar da política de acervo do Museu da Imigração.	Proposta apresentada à SEC.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%

PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada
05	Realizar exposição temporária de médio porte (sala de exposições temporárias).	Nº de exposição temporária.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%
06	Realizar exposição temporária a partir do acervo arquivístico.	Nº de exposição temporária.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%
07	Realizar cursos, oficinas e workshops para o público em geral.	Nº de cursos, oficinas e workshops realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 02 03 100%	01 01 01 02 03 150%
08	Receber público nos cursos, oficinas e workshops realizados.	Nº de participantes nos cursos, oficinas e workshops.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	20 20 20 52 130% 100%	32 20 20 52 130%
09	Realizar pesquisa de perfil e de satisfação do público participante dos cursos, oficinas e workshops.	Nº de pesquisas aplicadas de perfil e de satisfação do público participante dos cursos, oficinas e workshops.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	15 15 06 30 30 100%	24 15 06 30 30 100%
10	Realizar evento temático: Festa do Imigrante	Nº de evento realizado.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%
11	Realizar programas temáticos: . Aniversário da Cidade Semana Nacional do Museu e do Cultural . Aniversário do Museu Primavera de Museus . Dia das Crianças . Dia do Nordestino . Consolícacia Negra . Natal	Nº de programas temáticos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 03 05 04 05 09 14 155,55% 100%	01 03 05 04 05 09 14 155,55% 100%
12	Implantar Totem Eletrônico para pesquisa de público.	Totem implantado.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%
13	Realizar programas de férias: . Janeiro . Julho	Nº de dias de programação de férias oferecidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	20 20 20 40 40 100%	20 20 20 40 40 100%
14	Emissor eletrônico consolidado das informações coladas no Totem eletrônico contendo análise e indicação das ações de aprimoramento da gestão e do atendimento ao público.	Número de relatórios entregues.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 04 100%	01 01 01 01 04 100%
15	Receber visitantes presencialmente no museu.	Nº de visitantes recebidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	15.000 30.000 20.000 15.000 80.000 100%	16.557 46.438 25.669 27.806 116.470 145.59%
16	Realizar uma atividade educativa para pessoas com deficiência.	Nº de pessoas atendidas em visitas mediadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	50 50 50 97 194% 100%	18 79 79 97 194% 100%

PROGRAMA EDUCATIVO

Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada
16	Realizar uma atividade educativa para pessoas com deficiência.	Nº de pessoas atendidas em visitas mediadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	50 50 50 97 194% 100%	18 79 79 97 194% 100%

Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada
32	Submeter apresentação de projeto desenvolvido ou iniciado pela OS no último ano para ser divulgada nos painéis digitais do 7º Encontro Paulista de Museus.	Nº de apresentação digital inscrita.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%
33	Realizar levantamento de acervo de um museu de imigração do Estado de São Paulo.	Nº de levantamentos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%
34	Realizar exposições itinerantes em museus e espaços expositivos do interior e da RMSP.	Nº de exposições itinerantes realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%

Continua

Continuação

Nº	Ações	Indicadores de Resultados	PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO E IMPRENSA				PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E PROGRAMAÇÃO CULTURAL				
			Período	Meta Prevista	Meta Realizada	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada	Indicadores de Resultados	
35	Realizar encontro de articulação e apoio às Redes Temáticas e Polos Regionais.	Nº de encontros realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%	09	Realizar exposição virtual "Memórias da Praça - Exportação".	Nº de exposição virtual realizada.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	
36	Produzir newsletter específica para comunicação com professores, com prévia aprovação de proposta editorial e layout pela SEC.	Nº newsletter produzidas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 02 02 100%	01 01 02 02 100%	10	Realizar exposição virtual à partir da política de exposições.	Nº de exposição virtual realizada.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	
37	Producir folder impresso para Festa do Imigrante com prévia aprovação da proposta editorial, layout e tiragem pela SEC.	Nº de folder produzido.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%	11	Realizar exposições temporárias a partir da política de exposições com curadora compartilhada.	Nº de exposição temporária realizada.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	
38	Elaborar notícias sobre o tratamento técnico do acervo no site ou nas redes sociais da instituição.	Nº de matérias/ mensagens publicadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%	12	Realizar exposições temporárias a partir da política de exposições com curadora própria.	Nº de exposição temporária realizada.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	
39	Desenvolver e publicar no site atualizações/jogos/quiz sobre o acervo/temática do museu que estimulem a divulgação do acervo/patrimônio.	Nº de atualizações/jogos/quiz publicados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%	13	Realizar exposições temporárias a partir da política de exposições do museu com obras de terceiros.	Nº de exposição temporária realizada.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	
40	Realizar campanhas de marketing e de publicidade institucional do museu em canais digitais, eletrônicos ou impressos, com prévia aprovação da proposta editorial e layout pela SEC.	Nº de campanhas realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%	14	Realizar cursos, oficinas e workshops para o público em geral.	Nº de cursos, oficinas e workshops realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	02 02 02 02 100%	
41	Mantener contas e fanpages do Museu nas mídias sociais para ampliar a visibilidade do museu e o relacionamento com o público (Facebook, Twitter, Instagram, etc).	Nº absoluto de fãs e seguidores nas redes sociais.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	700 3.262 2.542 5.158 2800 100%	1.573 3.262 2.542 5.158 447.886	15	Receber público nos cursos, oficinas e workshops realizados.	Nº de participantes nos cursos, oficinas e workshops.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	30 30 30 30 100%	
42	Divulgar as atividades do Museu, bem como as boas práticas corporativas ou publicar artigos tendo em vista o aumento da presença do museu na mídia.	Nº de matérias veiculadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	20 80 20 20 100%	96 214 151 246 505%	16	Realizar pesquisa de perfil e de satisfação do público participante dos cursos, oficinas e workshops.	Nº de questionários aplicados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	04 04 04 04 100%	
43	Desenvolver banco de imagens e legendas para ações de comunicação e divulgação.	Nº de fotografias das instalações do museu, do acervo, de artistas/obras registradas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	15 15 15 15 100%	15 101 15 15 243,33%	17	Realizar eventos: Exposições Institucionais/ participação em feiras.	Nº de eventos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	02 01 01 02 100%	
44	Producir folder para exposição de longa duração com prévia aprovação da proposta editorial, layout e tiragem pela SEC.	Nº de material produzido.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%	18	Realizar eventos periódicos Café com Música.	Nº de eventos periódicos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	03 03 03 03 100%	
45	Captar recursos por meio de geração de receita de bilheteria, cessão remunerada de uso de espaços e contratos de restaurante, loja, livraria e estacionamento.	Nº de recursos capturados.	4,54% do repasse do exercício no contrato de gestão – R\$ 300.000,00.	ANUAL ICM %	4,54% 300.000 100%	311.003,35 103,67%	19	Realizar programas temáticos: . Aniversário da Cidade . Aniversário do Museu . Dia Nacional do Café . Dia Internacional do Café . Semana Nacional de Museus . Virada Cultural . Mês do Folclore . Primavera de Museus . Mês da Consciência Negra . Dia das Crianças . Natal	Nº de programas temáticos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	02 04 02 03 100%
46	Captar recursos por meio da realização da 20ª Festa do Imigrante.	Nº de recursos capturados.	3,03% do repasse do exercício no contrato de gestão – R\$ 200.000,00.	ANUAL ICM %	200.000 200.000 100%	198.921,30 198.921,30 99,46%	20	Realizar programas de férias: . Janeiro . Julho	Nº de dias de programação de férias oferecidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	10 10 20 20 100%
47	Submeter projetos para captação de recursos via Lei de Incentivo para área de programação cultural.	Nº de projetos de captação de recursos submetidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 101 15 15 100%	21	Realizar pesquisa de perfil e satisfação do público espontâneo.	Nº de questionários aplicados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	50 324 50 320 100%	
48	MUSEU DO CAFÉ - Relatório de execução do Contrato de Gestão nº 009/2011										
	PROGRAMA DE ACERVO: CONSERVAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E PESQUISA										
Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada						
1	Elaborar e implantar projeto de adequação do mobiliário da reserva técnica.	Nº de projeto implantado.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	00 00 00 00 100%						
2	Atualizar o modelo da ficha catalográfica.	Nº de modelo de ficha catalográfica.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%						
3	Realizar ação de divulgação do acervo bibliográfico (mostra do acervo).	Nº de mostras com o acervo.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%						
4	Realizar ação de divulgação do acervo arquivístico (mostra do acervo).	Nº de mostras com o acervo.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%						
5	Coletar, transcrever e editar depoimentos de História Oral.	Nº de depoimentos de História Oral coletados, transcritos e editados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	02 02 02 02 100%	02 02 02 02 100%						
6	Publicar em revista especializada artigo produzido pela própria equipe.	Nº de artigos publicados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 00 00 100%						
7	Realizar mapeamento para prospecção de acervo arquivístico, bibliográfico e museológico.	Nº de visitas de prospecção realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%						
8	Realizar parcerias com instituições acadêmicas ou museológicas para pesquisa sobre acervo/temática do museu. Programa "Museu e Universidade: Construindo Diálogos"	01 palestra realizada e 01 artigo em congresso apresentado.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	02 02 02 02 100%	02 02 02 02 100%						
	PROGRAMA DE SERVIÇO EDUCATIVO E PROJETOS ESPECIAIS										
Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada						
27	Implantar programa para público interno (funcionários) "Mais Café".	Nº de atividades realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%						
28	Realizar atividades do projeto piloto do programa extramuros para público escolar (alunos e educadores).	Nº de atividades realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	02 02 02 02 100%	02 02 02 02 100%						

Continua

Continuação															
Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada	Nº	Ações	Indicadores de Resultados	Período	Meta Prevista	Meta Realizada				
29	Realizar ação de curadoria compartilhada com o público.	Nº de ações realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 100%	01 01 100%	51	Submeter apresentação de projeto desenvolvido ou iniciado pela OS no último ano para ser divulgada nos painéis digitais do 7º Encontro Paulista.	Nº de apresentação digital inscrita.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 100%	01 01 100%				
30	Propiciar visitas mediadas para estudantes de escolas públicas e privadas.	Nº de estudantes de escolas públicas e privadas atendidos em visitas mediadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	460 7.300 5.600 4.500 17.860	1.281 9.202 7.327 5.688 23.498	52	Realizar visitas técnicas a museus de café do interior.	Nº de visitas realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%				
31	Realizar pesquisa de perfil e de satisfação do público escolar.	Nº de questionários aplicados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	50 50 100 100%	207 122 329 329%	PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO E IMPRENSA									
32	Monitorar índices de satisfação de público escolar.	Nº de relatórios entregues.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 02 100%	01 01 02 100%	53	Desenvolver newsletter específica para comunicação com profissionais, com prévia aprovação da proposta editorial e layout pela SEC.	Nº de newsletter produzidas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 02 100%	01 01 02 100%				
33	Propiciar visitas guiadas a grupos de pessoas com deficiência.	Nº de pessoas atendidas em visitas mediadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	25 25 25 25 100	55 79 51 219 401	54	Produzir folder impresso para exposição temporária.	Nº de folder produzido.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 100%	01 01 01 100%				
34	Propiciar visitas guiadas a grupos de pessoas em situação de vulnerabilidade social.	Nº de pessoas atendidas em visitas mediadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	75 150 150 75 450 100%	157 192 163 108 620 137,75%	55	Realizar campanhas de marketing e de publicidade institucional do museu em canais digitais, eletrônicos ou impressos, com prévia aprovação da proposta editorial e layout pela SEC.	Nº de campanha produzida.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 100%	01 01 01 100%				
35	Propiciar visitas guiadas a grupos de idosos.	Nº de pessoas atendidas em visitas mediadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	60 200 200 60 520 100%	608 374 464 437 1.883 362,12%	56	Mantener contas e fanpages do Museu nas mídias sociais para ampliar a visibilidade do museu e o relacionamento com o público (Facebook, Twitter, Instagram, etc).	Nº absoluto de fãs e seguidores nas redes sociais.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	600 600 600 600 2.400 100%	2.041 2.972 2.713 1.555 8.741 364,21%				
36	Propiciar visitas mediadas às exposições para o público espontâneo.	Nº de pessoas atendidas em visitas guiadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	500 500 500 500 2.000 100%	416 509 774 1.085 2.794 139,20%	57	Divulgar as atividades do Museu, bem como as boas práticas corporativas ou publicar artigos tendo em vista o aumento da presença do museu na mídia.	Nº de matérias veiculadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	40 40 40 40 160 100%	91 81 86 43 311 100%				
37	Realizar atendimento de público de vulnerabilidade social por meio do programa: "Café para todos".	Nº de pessoas atendidas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	40 40 40 40 160 100%	44 76 64 42 226 141,25%	58	Produzir boletins internos com compilado das atividades para envio aos funcionários, colaboradores e associados.	Nº de boletins eletrônicos produzidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	03 03 03 03 12 100%	03 03 03 03 12 100%				
38	Realizar atendimento de público de terceira idade por meio do programa: "Vovôs do Café".	Nº de pessoas atendidas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	45 45 45 45 180 100%	94 64 64 254 461 256,11%	59	Realizar pesquisa de imagem institucional na cidade.	Nº de pesquisa realizada.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 100%	01 01 01 100%				
39	Realizar atendimento de público deficiente por meio do programa: "Cafés especiais".	Nº de pessoas atendidas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	20 20 20 20 80 100%	34 45 49 60 188 235%	60	Elaborar notícias sobre o tratamento técnico dos acervos no site ou nas redes sociais da instituição.	Nº de matérias/menções publicadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 04 100%	01 01 01 01 04 100%				
40	Realizar atendimento de público infantil por meio do programa: "Café com leite".	Nº de pessoas atendidas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	50 50 50 50 200 100%	72 66 55 61 254 127%	61	Desenvolver e publicar no site atualizações/jogos / quiz sobre o acervo/temática do museu que estimulem a divulgação do acervo/patrimônio.	Nº de atualizações/jogos/quiz publicados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 12 100%	01 01 01 01 12 100%				
41	Realizar atendimento específico para família por meio do programa: "Café em família".	Nº de pessoas atendidas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	20 20 20 20 80 100%	38 24 22 22 106 132,50%	62	Desenvolver banco de imagens e legendas para ações de comunicação e divulgação.	Nº de fotografias das instalações do museu, do acervo, de artistas/obras registradas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	20 20 20 20 80 100%	20 20 20 20 80 100%				
42	Realizar cursos de capacitação para professores.	Nº de cursos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 04 100%	01 01 01 01 04 100%	PROGRAMA ESPECÍFICO: CENTRO DE PREPARAÇÃO DE CAFÉ									
43	Atender professores nos cursos de formação.	Nº de professores capacitados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	15 15 15 15 60 100%	16 16 33 24 89 148,33%	63	Realizar oficinas de capacitação para manuseio de máquinas de expresso para público em vulnerabilidade social ("Meu Expresso").	Nº de oficinas realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	03 03 03 03 12 100%	03 03 03 03 13 100%				
44	Realizar cursos de formação para educadores de museus e centros culturais.	Nº de cursos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 04 100%	01 01 01 01 04 100%	64	Realizar cursos de barista.	Nº de cursos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	02 03 03 03 11 100%	03 03 04 03 14 100%				
45	Atender educadores de museus e centros culturais nos cursos de formação.	Nº de educadores capacitados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	15 15 15 15 60 100%	26 33 15 16 90 150%	65	Realizar cursos de latte art.	Nº de cursos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	1 1 1 1 4 100%	1 1 2 1 5 125%				
46	Realizar cursos de formação para guias de turismo.	Nº de cursos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 02 100%	01 01 00 02 100%	66	Realizar cursos de barista avançado.	Nº de cursos realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	1 1 1 1 4 100%	1 1 2 1 5 125%				
47	Atender guias de turismo nos cursos de formação.	Nº de guias capacitados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	15 15 15 30 100%	28 40 00 68 227,00%	67	Realizar pesquisa de perfil e satisfação do público.	Número de pesquisas aplicadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	30 30 60 60 100%	65 37 102 170%				
48	Realizar ações de formação (palestras, oficinas, cursos) em museus e espaços expositivos do litoral e interior da RMSP.	Nº de ações de formação realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 04 100%	02 01 00 02 05 125%	68	Monitorar os índices de satisfação do público.	Número de relatórios de pesquisa realizados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	1 1 1 2 2 100%	1 1 1 2 2 100%				
49	Formar profissionais de museus em atividades em museus e espaços expositivos do litoral e interior da RMSP.	Nº de profissionais formados.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	15 15 15 15 60 100%	45 25 00 25 95 156,33%	PROGRAMA DE FINANCIAMENTO E FOMENTO									
50	Realizar exposições itinerantes em museus e espaços expositivos do litoral e interior da RMSP.	Nº de exposições itinerantes realizadas.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 05 01 200%	69	Ampliar as instalações do Centro de Preparação de Café.	Transferência para o 2º andar.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 100%	01 01 01 01 100%				
70	Submeter projetos para captação de recursos via leis de incentivo.	Nº de projetos submetidos.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	01 01 01 01 01 100%	01 01 01 01 01 100%	71	Captar recursos por meio de geração de receita de bilheteria, cessão remunerada de uso de espaços e contratos de restaurante, café, loja, livraria, estacionamento.	16% do repasse do exercício no contrato de gestão.	1º Trimestre 2º Trimestre 3º Trimestre 4º Trimestre ANUAL ICM %	16% (800.000) 100%	65 37 102 492,24%				