

Museu da Imigração ganha o maior prêmio de exposições da China

Vencedora com a mostra Seda que Une Montanhas e Mares, a instituição paulista é a única do Brasil e da América do Sul a ser indicada e premiada



Créditos: Divulgação/Museu da Imigração

O Museu da Imigração (MI) – instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo – conquistou um feito histórico no Dia Internacional dos Museus (18): a instituição paulista venceu na categoria 'Melhor cooperação internacional' no 23º Prêmio Nacional de Museus da China — "Dez Melhores Exposições" (全国博物馆十大陈列展览精品), promovido pela Administração Nacional do Patrimônio Cultural da China (NCHA) e ICOM China. A cerimônia de premiação que consagrou o museu aconteceu no Inner Mongolia Museum, em Hohhot, na China.

A mostra “Seda que une montanhas e mares – da China ao Brasil”, realizada em parceria com o Museu Nacional da Seda, de Hangzhou, ficou em exposição entre outubro de 2025 e março de 2026. Com mais de 100 peças – artefatos, indumentárias e objetos arqueológicos e históricos –, as obras foram organizadas em três módulos: A Origem da Seda, As Rotas da Seda e A Beleza da Seda. O percurso expositivo traçou uma jornada desde o artesanato ancestral até a vitalidade criativa contemporânea, reconstituindo as camadas de intercâmbio cultural entre Brasil e China, e as rotas marítimas históricas que conectavam os dois países.

Pela primeira vez em quase 30 anos de história da premiação, criada em 1997, uma exposição brasileira conquistou a honraria. Até então, nenhuma mostra realizada em parceria com o País havia sido premiada.

“A conquista desse prêmio internacional reafirma o papel dos museus paulistas como espaços de diálogo, intercâmbio cultural e projeção internacional. Ver uma instituição do Estado de São Paulo ser reconhecida de forma inédita em uma das mais importantes premiações museológicas da China demonstra a potência das nossas políticas culturais e da cooperação entre países por meio da arte, da memória e da história”, destaca a secretária da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, Marília Marton.

Sobre o prêmio

O Prêmio Nacional de Museus da China — "Dez Melhores Exposições" é o maior reconhecimento do setor museológico chinês, organizado anualmente pela Administração Nacional do Patrimônio Cultural (NCHA), em conjunto com a China Cultural Relics News e a Associação Chinesa de Museus, o prêmio celebra a excelência em curadoria e inovação. A seleção baseia-se em pilares fundamentais como a relevância do tema, a qualidade do conteúdo, o design expográfico, a eficiência logística e, sobretudo, o impacto social e o engajamento gerado junto ao público. Na edição de 2025, 150 candidaturas foram avaliadas por uma comissão especializada, resultando em 38 finalistas nas categorias de exposições nacionais, exposições recebidas na China e exposições realizadas no exterior.

Acesse este [link](#) para baixar imagens em alta resolução da exposição "Seda que une montanhas e mares – da China ao Brasil".

Serviço

Museu da Imigração

Rua Visconde de Parnaíba, 1.316 – Mooca – São Paulo/SP

Tel.: (11) 2692-1866

Ingressos: R\$16 (inteira) | R\$ 8 (meia entrada)

Bilheteria: de terça a sábado, das 9h às 17h; e aos domingos, das 10h às 17h

Acessibilidade no local - Bicicletário na calçada da instituição | Metrô Bresser-Mooca

Informações Imprensa

Museu da Imigração

Assessoria de Comunicação

Beatryz Gaia | b.gaia@museudaimigracao.org.br

Thâmara Malfatti | thamara@museudaimigracao.org.br

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo

Assessoria de Imprensa

(11) 3339-8062 / (11) 3339-8585

imprensaculturasp@sp.gov.br

Acompanhe a Cultura: [Site](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [YouTube](#)