

Trajetória de vida de Maha Mamo será o foco de *live* do Museu da Imigração

Agenda da primeira quinzena de setembro também terá mediações de leitura e novidades no blog e no Projeto RAIZ

O cronograma de atividades do Museu da Imigração – instituição da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo – contará, na primeira quinzena de setembro, com nova série no Blog do CPPR, mediações de leitura, *live* e produção especial no Projeto RAIZ. As ações do período acontecerão presencialmente e em ambiente digital.

A partir do **dia 08 (quarta-feira)**, o [Blog do CPPR](#) passará a contar com uma nova série temática, no lugar de “Mulheres e Migração”, iniciada em janeiro. A proposta **“Afinal, o que é o Brasileiro?”** iniciará a exploração dessa questão, que será um dos temas norteadores dos trabalhos de pesquisa no MI em 2022, ocasião do bicentenário da Proclamação da Independência. A data levanta diferentes reflexões acerca da formação do Estado brasileiro e da conformação de uma ideia de nação. Assim, é um momento oportuno para debater as reverberações dos processos históricos pelos quais passamos e como nos relacionamos com eles ainda hoje. Os artigos, desenvolvidos pelos pesquisadores, serão publicados quinzenalmente.

Já nos **dias 11, 18, 19, 25 e 26**, os pequenos e adultos terão a oportunidade de acompanhar **leituras de livros**, às 11h e 15h. No jardim, a mediadora do espaço “Semear Leitores”, Gabrielli Chagas, apresentará: *Vovô é um super-herói*, de Fernando Aguzzoli; *Eloisa e os bichos*, de Jairo Buitrago; *A árvore generosa*, de Shel Silverstein; *Elmer, o elefante xadrez*, de David McKee; *Sinto o que sinto*, de Lázaro Ramos; *O mundo no Black Power* de Tayó, de Kiusam de Oliveira; *Um dia, um rio*, de Leo Cunha, e *Chapeuzinho e o leão faminto*, de Alex T. Smith.

A **história de Maha Mamo**, nascida em Beirute e apátrida por 30 anos – até conseguir a cidadania brasileira –, será o foco de uma *live* no **dia 14 (terça-feira)**, às 17h, no [Instagram](#). A conversa com o pesquisador da instituição, Thiago Haruo, será pautada na luta por direitos, sonhos e desafios, vivenciada por ela até os dias atuais.

A transmissão ao vivo marcará o lançamento de uma produção especial da personagem, disponível no **Projeto RAIZ** a partir do **dia 15 (quarta-feira)**, seguindo o horário de funcionamento do Museu. Inaugurada em maio, a iniciativa já conta com materiais do historiador e escritor, Leandro Karnal, e do cantor e compositor Emicida.

Serviço

Série “Afinal, o que é o Brasileiro?”

Data: 08 de setembro (quinzenalmente, às quartas-feiras)

Plataforma: [Blog do CPPR](#)

Mediações de leitura

Datas: 11, 18, 19, 25 e 26 de setembro

Horário: 11h e 15h

Local: Museu da Imigração

Live “Conversa com Maha Mamo”

Data: 14 de setembro

Horário: 17h

Plataforma: [Instagram](#)

Projeto RAIZ | Lançamento produção Maha Mamo

Data: 15 de setembro

Horário: terça a sábado, das 9h às 18h, e domingo, das 10h às 18h

Local: Jardim - Museu da Imigração

Museu da Imigração

Rua Visconde de Parnaíba, 1.316 – Mooca – São Paulo/SP

Tel.: (11) 2692-1866

Funcionamento: de terça a sábado, das 9h às 18h, e domingo, das 10h às 18h (fechamento da bilheteria às 17h).

R\$10 e meia-entrada para estudantes e pessoas acima de 60 anos | Grátis aos sábados

Acessibilidade no local - Bicicletário na calçada da instituição

www.museudaimigracao.org.br

Informações Imprensa

Museu da Imigração

Assessoria de Comunicação

Joanna Flora | j.flora@museudaimigracao.org.br | (11) 2692-1866

Thâmara Malfatti | thamara@museudaimigracao.org.br

Caroline Nóbrega | comunicacao@museudaimigracao.org.br

Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo

Assessoria de Imprensa

(11) 3339-8116 / (11) 3339-8162

(11) 98849-5303 (plantão)

imprensaculturasp@sp.gov.br

Acompanhe a Cultura: Site | Facebook | Instagram | Twitter | LinkedIn | YouTube